

Аналитическая справка.

Этнокультурное образование детей



Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина»

В.М. Сухомлинский

Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут. Э.К. Сулова

В Декларации прав свобод человека и гражданина закреплено, что каждый гражданин России вправе свободно определять свою национальную принадлежность, причисляя себя к той или иной национальности, исходя из самосознания, владения языком, который он считает родным, приверженности традициям и обычаям, которые он соблюдает, культуре, которая ему близка. Реализуя это право любого гражданина, необходимо с ранних лет формировать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур окружающего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности, бороться с националистическими проявлениями, с искусственным противопоставлением наций, руководствоваться принципами гуманизма и равенства наций и народов.





В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Приобщение российского жителя XXI века к мировой культуре становится социальным заказом общества, что отражено в директивных государственных документах: "Законе об образовании", "Концепции государственной национальной политики", "Концепции модернизации структуры содержания российского образования". На сегодня остро встал вопрос о гражданственности наших соотечественников, их патриотизме. Утрачиваются понятия долга перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями и все это ставит под угрозу государственность. Воспитание

гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, - эта задача не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Поликультурное воспитание – это составной элемент мировоззрения человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных детскому пониманию средств национальной и духовной культуры. На протяжении многих десятилетий главным критерием успешности педагогической работы с дошкольниками был уровень сформированности знаний, умений и навыков, которые должны пригодиться в школе. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для выработки новых целей образования в центре, которого находится личность и ее внутренний мир. Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования определены единые воспитательные процессы дошкольного образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Все это побудило коллектив детского сада №7 «Улыбка» построить целенаправленную работу по воспитанию и обучению детей на материале народной культуры. Определяя свою образовательную программу, наш коллектив исходил из того, что от того, как прожиты дошкольные годы, во многом будет зависеть физическое и психическое здоровье ребенка, развитие его способностей и нравственных качеств. Решение этих вопросов должно осуществляться педагогическим коллективом осознанно, профессионально, с высокой гражданской и педагогической ответственностью.



Важно обеспечить широкую направленность содержания образовательно-воспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной гармоничной личности.

Цель нашего детского сада - способствование созданию условий, обеспечивающих воспитание этнической идентичности в условиях детского образовательного учреждения и формирование этнокультурной и поликультурной компетентности детей дошкольного возраста. Для достижения цели в нашем детском саду №7 «Улыбка» были поставлены задачи:

1. Обосновать совокупность исходных положений, образующих научно теоретические основы формирования этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста.
2. Выявить и экспериментальным путем проверить эффективные формы и методы развития этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста.
3. Построить систему по формированию этнокультурной компетентности старшего дошкольного возраста.
4. Определить критерии, показатели и уровни сформированности этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста.

5. Разработать и апробировать комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективность процесса формирования этнокультурной компетентности детей дошкольного возраста.



Цель работы МКДОУ:

Формирование этнокультурной компетентности у детей дошкольного возраста; повышение компетентности педагогов и родителей в сфере этнокультурного воспитания и образования в процессе поликультурного и этнокультурного образования детей в Детском саду

Задачи:

- Способствовать тому, чтобы дети дошкольного возраста учились активно замечать, наблюдать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной действительности, их исторические, временные, структурные и функциональные изменения, отражать полученные знания в различных видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.

- Воспитывать у дошкольников интерес к истории и культуре малой и большой Родины, желание знать, понимать, сохранять, становиться носителями семейной, родной этнической, региональной и мировой культуры, поликультурную компетенцию. -

Знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим и будущим народов.

- Воспитывать положительное этнотолерантное отношение и поведение личности дошкольника в условиях поликультурной образовательной среды детского сада

-Формировать понимание важности и личностной заинтересованности родителей в проводимой в дошкольном учреждении работе.

Дошкольный возраст - период активного познания мира и человеческих отношений, и чем больше ребенок будет знать о своей родине, ее истории, достижениях, тем больше будет создано условий для формирования зрелого гражданина и настоящего человека.

Первые годы жизни ребенка – важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной и в значительной мере определяют его последующий путь жизни. Приобщение детей к языку, литературе и истории своего этносоциума, направленность на сохранение национальных культур; гармоничное включение процесса передачи новому поколению этнокультурного наследия, общечеловеческих, культурных и нравственных ценностей; формирование культуры межнациональных отношений, гармонизацию межнациональных отношений в полиэтническом и поликультурном мегаполисе лежит в основе поликультурного и этнокультурного воспитания дошкольников.



Формирование поликультурной личности – это сложный и длительный процесс, который необходимо начинать с раннего детства. Поликультурная личность должна обладать следующими видами сознания: правовое, географическое, художественно-эстетическое и религиозное.

Каждому виду сознания соответствуют определенные чувства: историческое сознание – чувство прекрасного, чувство долга, патриотизм, гордость за историческое прошлое, чувство Родины, чувство ответственности, чувство симпатии к другим народам;



географическое сознание – любовь к природе, наслаждение красотой природы, чувство прекрасного, сочувствие всему живому, гуманность, бескорыстие, доброжелательность;



духовное сознание – любовь к родным и близким, доброта, сопереживание, сочувствие, терпимость, правдивость, чувство удовлетворенности от совершенного доброго поступка

правовое сознание – ответственность, чувство долга, доброжелательность, способность сопереживать;

художественно – эстетическое сознание – чувство прекрасного, эстетические переживания.



В нашем детском саду «Улыбка» дети открывают для себя родной край с помощью педагогов. Поэтому сами педагоги должны обладать богатыми знаниями по краеведению, творчески подходить к передаче этих знаний детям. Они должны продумать, что целесообразнее показать и рассказать дошкольникам, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Ежегодно в нашем дошкольном учреждении проходят семинары-практикумы, консультации, экскурсии по городу, смотры-конкурсы, акции. Наши педагоги заражают детей своей любовью к родному краю, с интересом и восхищением рассказывая о его богатствах, знаменитых людях, народных праздниках. Дошкольники учатся у педагогов любить свой родной округ.



Много интересного о родном крае дети узнают в процессе непосредственной подготовки и проведения народных и календарных праздников .



Народные праздники занимают важное место в воспитании ребёнка, так как объединяют в себе фольклор разных жанров: песенный, танцевальный, музыкальный, сказочный. Фольклорный праздник для ребёнка – это всегда радость, веселье, торжество. Праздник входит в жизнь ребёнка ярким событием и остаётся в памяти на долгие годы Организация праздников, способствует преемственности поколений, где происходит передача фольклора от старшего поколения к младшему, стали традиционными проведение в нашем дошкольном учреждении занятия и праздники про «День города Хасавюрта».





Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

Так одной из старших групп в нашем саду «Улыбка» есть проект на тему: «Мой край родной, частица Родины большой». В этой группе детей окружают предметы, характерные для местности, в которой они живут: макеты жилища, иллюстративный материал, открытки, фотоальбомы по ознакомлению дошкольников с городом, округом, их символикой, животными и растениями. Так же на стороне не остались и другие группы нашего сада и продолжили проект на наш город Хасавюрт.

Легенды и предания рассказывают детям о прошлом края, художественные произведения о его сегодняшнем дне. Картины, рисунки, иллюстрации, открытки дают богатый этнографический материал.



Мы считаем, немаловажное значение в развитии детской активности имеет хорошо оборудованная, насыщенная предметно-развивающая среда, которая стимулирует самостоятельную деятельность ребенка, создает оптимальные условия для активизации хода саморазвития.

Посредством наблюдений, игр, бесед, чтения художественной литературы, продуктивного творчества закладываем в сознание детей ощущение мира как дома, показывая, что жильцы дома планета Земля, уживаются и воздействуют друг на друга. Наша задача - помочь дошкольникам получить знания о природе и на этой основе сформировать желание ее сохранять. Формирование у детей любви к родному краю невозможно без приобщения их к культурным традициям.

Таким образом, этнокультурная деятельность, реализуемая во всех формах учебно-воспитательного процесса, является объединяющим системообразующим элементом нашего образовательного учреждения, приводящим данную образовательную систему к состоянию устойчивого развития. Данная деятельность носит многоплановый и разнообразный характер, она интересна, содержательна и удовлетворяет требованиям современности. Она достаточно гибкая, поскольку исходит из запросов воспитателей, представителей администрации, и интереса детей, родителей. Введение этнокультурного материала в практику работы нашего дошкольного учреждения даст возможность обогатить знания детей о родном крае, воспитать их его настоящими гражданами и патриотами.

Таким образом, организация этнокультурной деятельности есть введение маленького человека в мир малой и большой Родины. Богатейшее культурное наследие наших предков уходит корнями вглубь веков, в повседневный опыт созидательного труда и мудрого, почтительного освоения окружающей природы. Сохранение этого наследия – благородная задача, выпавшая на наше современное поколение педагогов, и родителей.