

«Утверждаю»
Заведующая
М.У. Джавтасва

«24» 05 2015 г.



Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 13

от «24» 05 2015 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения

«Детский сад №7 «Улыбка»

г.Хасавюрт

в соответствии с ФГОС ДО

2015 г.

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №7 «Улыбка» расположен по адресу: Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Дружбы, 19. Образовательная организация общей площадью 2992 м² и проектной мощностью 210 мест функционирует с 14.01.2014г. и включает 7 дошкольных групп, в которых работает 14 воспитателей и 3 узких специалиста (1 инструктор по физкультуре и 2 музыкальных руководителя).

Начало функционирования детского сада совпало с введением федерального государственного стандарта дошкольного образования, предъявляющего требования к образовательной программе, к условиям ее реализации, а также к уровню освоения программы.

Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДОУ в соответствии с Образовательной программой, разработанной педагогическим коллективом ОУ.

В соответствии с ФГОС ДО Образовательная программа МКДОУ «Улыбка» состоит из трех разделов:

I.Целевой раздел.

II Содержательный раздел (состоит из 2-х частей):

1) обязательной части - **60%**

2) части, формируемой участниками образовательного процесса ДОУ – **40%.**

Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, сложившимся

традициям.

III. Организационный раздел.

Образовательная программа МКДОУ «Детский сад «Улыбка» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

1. Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО».
3. Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».
4. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».
5. Общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез».- М., 2014.
6. Уставом МКДОУ.
7. Программой развития МКДОУ.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств личности в разных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- **формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культурой дагестанского народа;**
- формирование основ ценностного восприятия мира путем создания условий для поисково-исследовательской деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

Подходы к формированию образовательной программы:

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
- *деятельностный подход*, который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;
- *диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;
- *средовый подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
- *культурологический подход* - выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей, представленных в Программе «От рождения до школы», по которой дошкольная организация работает.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться

в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное

управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают

равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются

постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки,

зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой

роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее

выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Распределение детей по группам

| Возрастная группа | Кол-во детей по норме | Средняя наполняемость |
|--|------------------------------|------------------------------|
| <i>Вторая младшая гр. 1</i> | 20 | |
| <i>Средняя группа 2</i> | 20 | |
| <i>Старшая группа 2</i> | 20 | |
| <i>Подготовительная к школе группа 2</i> | 20 | |

При реализации образовательной программы учитывается физическое состояние здоровье детей. При физической нагрузке (на занятиях по физкультуре, в подвижных играх и др.) педагог учитывает, к какой группе здоровья относится ребенок. Группы определяют медработники.

Распределение воспитанников по группам здоровья

| Год | Количество детей | Группы здоровья | | | |
|-------------------------|---------------------|-----------------|----|-----|----|
| | | I | II | III | IV |
| 2015- 2016 уч.год | | | | | |

Структура хронических форм патологии у воспитанников

| Формы патологии | Количество детей с хроническими заболеваниями | % от общего количества детей |
|--|---|---------------------------------|
| Заболевания желудочно-кишечного тракта | | |
| Заболевания сердечно-сосудистой системы | | |
| Заболевания нервной системы | | |
| Заболевания органов дыхания | | |
| Заболевания крови и кроветворной системы | | |
| Заболевания костно-мышечной системы | | |
| Заболевание ЛОР органов | | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Заболевание глаз | | |
| Всего заболеваний | | |

Качественные характеристики педагогических кадров

| № | Критерии оценки качества | количество | % |
|---|--|--------------------------|---|
| 1 | МКДОУ укомплектован кадрами | | |
| 2 | Высшее образование <ul style="list-style-type: none"> • Специальное (дошкольное) • другое педагогическое Среднее специальное <ul style="list-style-type: none"> • специальное (дошкольное) • специальное педагогическое • другое - | 2 9 2 5 | |
| 3 | Квалификация <ul style="list-style-type: none"> • высшая категория • первая категория • вторая категория • без категории | 3 1 14 | |
| 4 | Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет) | 15 | |
| 5 | Стаж работы до 5 лет от 5 дл 10 лет свыше 10 лет от 15 до 20 20 и более | 12 1 3 1 1 | |
| 6 | Звание «Отличник образования» «Заслуженный учитель образования» «Почетный работник образования» Кандидат наук | 1 | |

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в дошкольном возрасте.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

| <i>Образовательные области</i> | <i>Дошкольный возраст</i> |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. <u>Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение).</u> |
| Познавательное развитие | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. |

| | |
|--|---|
| | <p>Ребенок обладает развитым воображением.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается</p> <p>самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в</p> <p>различных видах деятельности.</p> <p>Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.</p> <p><u>Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД.</u></p> |
| Речевое развитие | <p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; <u>знаком с фольклором и произведениями дагестанских писателей и поэтов.</u></p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p><u>Проявляет интерес к искусству народов РД (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и</u></p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <u>литература).</u> |
| Физическое развитие | <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><u>Знаком, знает и играет в подвижные игры дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД.</u></p> |

В основе системы оценки лежит *аутентичная оценка* результатов освоения программы, которая строится на **принципах**:

- *реального поведения ребенка*, а не на результате выполнения специальных заданий;
- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности.
Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы

установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка

Образовательная деятельность включает в себя: *социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие (5 образовательных областей).*

Подчеркнутый жирный шрифт отражает региональную специфику.

Содержание образовательных областей

| <i>Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО</i> | <i>Цели и задачи в соответствии с программой «От рождения до школы»</i> |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие направлено на: - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои |

| | |
|--|--|
| <p>- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</p> <p>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> | <p>поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование <u>гендерной</u>, семейной принадлежности.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе (в горах, на море). Воспитание осознанного</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p><u>Развитие интереса к труду земляков.</u></p> <p><u>Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа.</u></p> |
| <p>Познавательное развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | <p>Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий, способность выработать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название,</p> |

функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование базиса личностной культуры

| | |
|---|---|
| | <p align="center"><u>на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа.</u></p> |
| <p>Речевое развитие включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи в условиях двуязычия.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><u>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры дагестанского народа.</u></p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной | <p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-</p> |

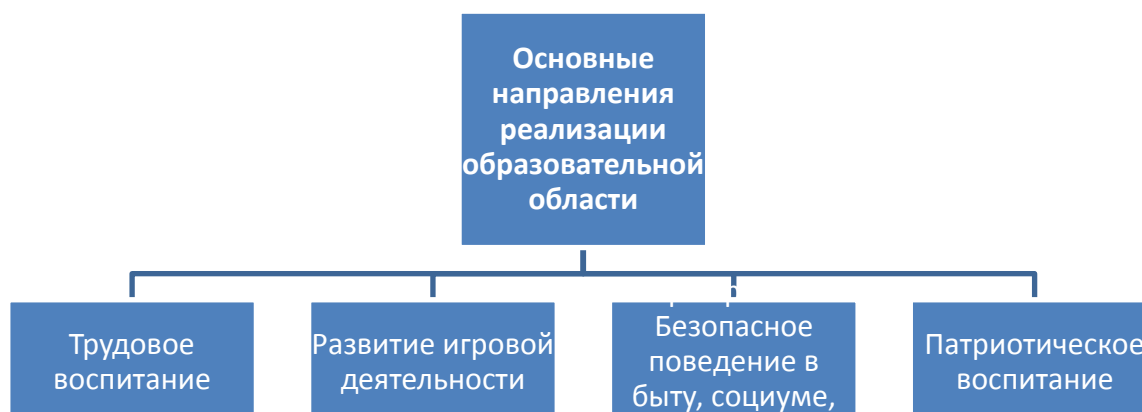
| | |
|---|--|
| <p>литературы, фольклора;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) | <p>модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок</p> |
|---|--|

| | |
|---|---|
| | <p>ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><u>Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство;</u></p> <p><u>Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы дагестанских поэтов и писателей.</u></p> |
| <p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не | <p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического</p> |

| | |
|--|--|
| <p>наносающего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | <p>развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><u>Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа.</u></p> |
|--|--|

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



Виды деятельности по социально – коммуникативному развитию

| Дошкольный возраст |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• игровая деятельность (разные виды игр)• коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)• познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд) |



МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

ВТОРОЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы перед детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

ТРЕТИЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ культура народа, его традиции, народное творчество;▪ природа родного края и страны, деятельность человека в природе;▪ история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;▪ символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | <ul style="list-style-type: none">▪ любовь и чувство привязанности к родному дому и семье;▪ интерес к жизни родного города и страны;▪ гордость за достижения своей страны, народа, к историческому прошлому;▪ восхищение народным творчеством;▪ любовь к родной природе, к родному языку;▪ - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде | <ul style="list-style-type: none">▪ трудовая деятельность;▪ игровая деятельность;▪ продуктивная деятельность;▪ музыкальная деятельность;▪ познавательная деятельность |

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- простые и сложные
- эпизодические и длительные

Коллективный труд (не более 35-40 минут)

Дежурство (не более 20 минут)
- формирование общественно значимого мотива

Формы работы с детьми

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|---|
| <p><i>1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры;</i></p> <p><i>- подвижные игры;</i></p> <p><i>- театрализованные игры;</i></p> <p><i>- дидактические игры.</i></p> | <p>Занятия, экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы. Видеоинформация. Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p> | <p>В соответствии с режимом дня.</p> | <p>Игры-экспериментирования. Сюжетные самодеятельные игры. внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность; наблюдение.</p> |
| <p><i>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</i></p> | <p>Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания. Экскурсии.</p> <p>Праздники.</p> <p>Просмотр видеофильмов. Театрализованные постановки.</p> <p>Решение задач.</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.</p> | <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дежурство, самообслуживание. Подвижные игры, театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>3. <i>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i></p> | <p>Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги. Тематические досуги. Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение. Рассказ. Экскурсия</p> | <p>Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд в природе, дежурство. Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Дежурство.</p> |
| <p>4. <i>Формирование патриотических чувств.</i></p> | <p>Познавательные беседы, развлечения. Моделирование. Настольные игры. Чтение. Творческие задания. Видеофильмы.</p> | <p>Игра. Наблюдение. Упражнение.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Изобразительная деятельность.</p> |
| <p>5. <i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.</i></p> | <p>Познавательные викторины, КВН. Конструирование, моделирование. Чтение.</p> | <p>Объяснение. Напоминание. Наблюдение.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Театрализация.</p> |
| <p>6. <i>Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».</i></p> | <p>Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения.</p> | <p>Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка</p> | <p>Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.</p> |

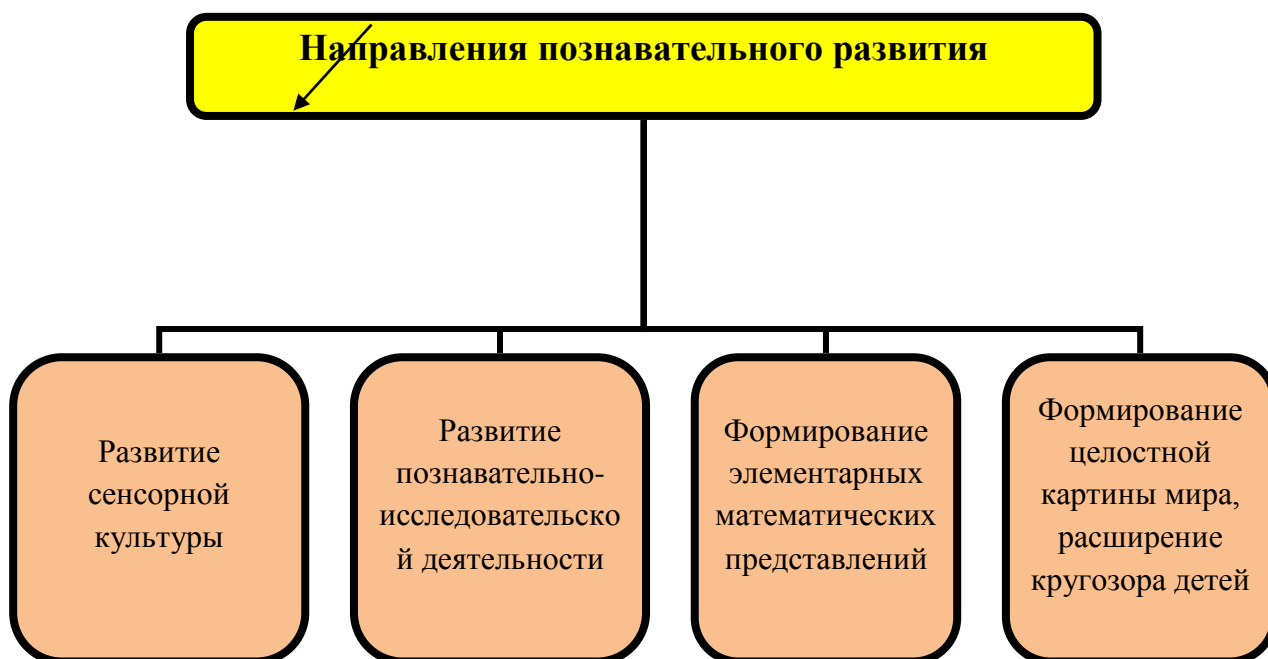
| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>Рассказ.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Целевые прогулки.</p> | <p>безопасности.</p> <p>Показ, обучение, объяснение, напоминание.</p> | |
| <p><i>7. Формирование предпосылок экологического сознания: «Ребенок на природе».</i></p> | <p>ОБЖ.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Беседы, обучение.</p> <p>Чтение.</p> <p>Объяснение, напоминание.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> | <p>Минутка безопасности.</p> <p>Показ, обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> | <p>Разметка дороги вокруг детского сада.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> |
| <p><i>8. Самообслуживание</i></p> | <p>Напоминание, беседы, потешки.</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций.</p> <p>Упражнение, беседа, объяснение, поручение.</p> <p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде</p> | <p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи сверстнику или взрослому.</p> <p>Дидактические и</p> | <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Рассказы, потешки.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|
| | взрослых. Досуг. | развивающие игры. | |
| <i>9. Хозяйственно-бытовой труд</i> | Обучение. Наблюдение. Совместный труд. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Совместный труд. Поручения. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Экскурсии. | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Трудовые поручения. Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Сервировка стола. Раскладывание и уборка материалов к занятиям. | Творческие задания. Дежурство. Поручения. Совместный труд детей. |
| <i>10. Труд в природе.</i> | Обучение. Совместный труд детей и взрослых. | Показ способов действия, объяснение, обучение, напоминание, | Продуктивная деятельность. Тематические досуги Ведение календаря |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|-----------------------------------|
| | <p>Беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Целевые прогулки.</p> | <p>наблюдение.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение за взрослыми.</p> <p>Наблюдение за изменениями в природе..</p> | <p>природы.</p> |
| <p><i>11. Ручной труд</i></p> | <p>Совместная деятельность детей и взрослых.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассказы.</p> <p>Чтение.</p> | <p>Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.</p> <p>Изготовление пособий для занятий.</p> <p>Работа с природным материалом, бумагой, тканью.</p> <p>Изготовление игр и игрушек своими</p> | <p>Продуктивная деятельность.</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | руками. | |
| <i>12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.</i> | Наблюдение. Целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Обучение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Экскурсии. | Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение. Обучение. Закрепление. | Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Обыгрывание. Практическая деятельность. |

Образовательная область «Познавательное развитие»



Формы работы по познавательному развитию

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| • сюжетная игра | • беседа |
| • рассматривание | • проблемная ситуация |
| • наблюдение | • проектная деятельность |
| • игра-эксперимент | • создание коллекции |
| • конструирование | • моделирование |
| • исследовательская деятельность | • экспериментирование |
| • развивающие игры | • ребусы |
| • ситуативный разговор | • просмотр фильмов |
| • экскурсия | • рассказ |

Формы работы по познавательному развитию в разных формах деятельности

| Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени) | Совместная деятельность педагогами с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|---|--|
| наблюдение; игры- экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; игровые упражнения; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие | занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; | игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно- ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование; продуктивная | беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор.</p> | <p>ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; игровые и творческие задание изготовление поделок; исследование; сюжетно-ролевые и дидактические игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.</p> | <p>деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.</p> | |
|---|---|--|--|

Задачи работы по развитию сенсорной культуры

- ◎ **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
- ◎ **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.
- ◎ **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- ◎ **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов

(теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).

- ◎ **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- ◎ **Сенсомоторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

**Формирование целостной картины мира:
ознакомление дошкольников с природой**

| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | |
|--|---|---|
| Формы работы | | |
| Возрастная группа | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 3-5 лет, II младшая и средняя группы | Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Экологические досуги, праздники, развлечения. | Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>5-8 лет, старшая и подготовит. к школе группы</p> | <p>Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки. Экологический акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические досуги, праздники, развлечения.</p> | <p>Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p> |
|---|---|--|

| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------|--|
| <p>Формы работы</p> | | | |
| <p>Возрастная группа</p> | <p>Совместная деятельность</p> | <p>Режимные моменты</p> | <p>Самостоятельная деятельность</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>3-5 лет, II младшая и средняя группы</p> | <p>Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)</p> | <p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.</p> | <p>Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.</p> |
| <p>5-8 лет, старшая и подготовит. к школе группы</p> | <p>Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.</p> | <p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры- экспериментирования. Проблемные ситуации.</p> | <p>Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.</p> |

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ

Цели: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественных отношений предметов и явлений окружающего мира

Количество и счет

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве

Формировать геометрические представления

Формировать представления о

Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменениях количества, об арифметических действиях)

Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операции классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях

Демонстрационные опыты

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем

Сенсорные праздники на основе народного календаря

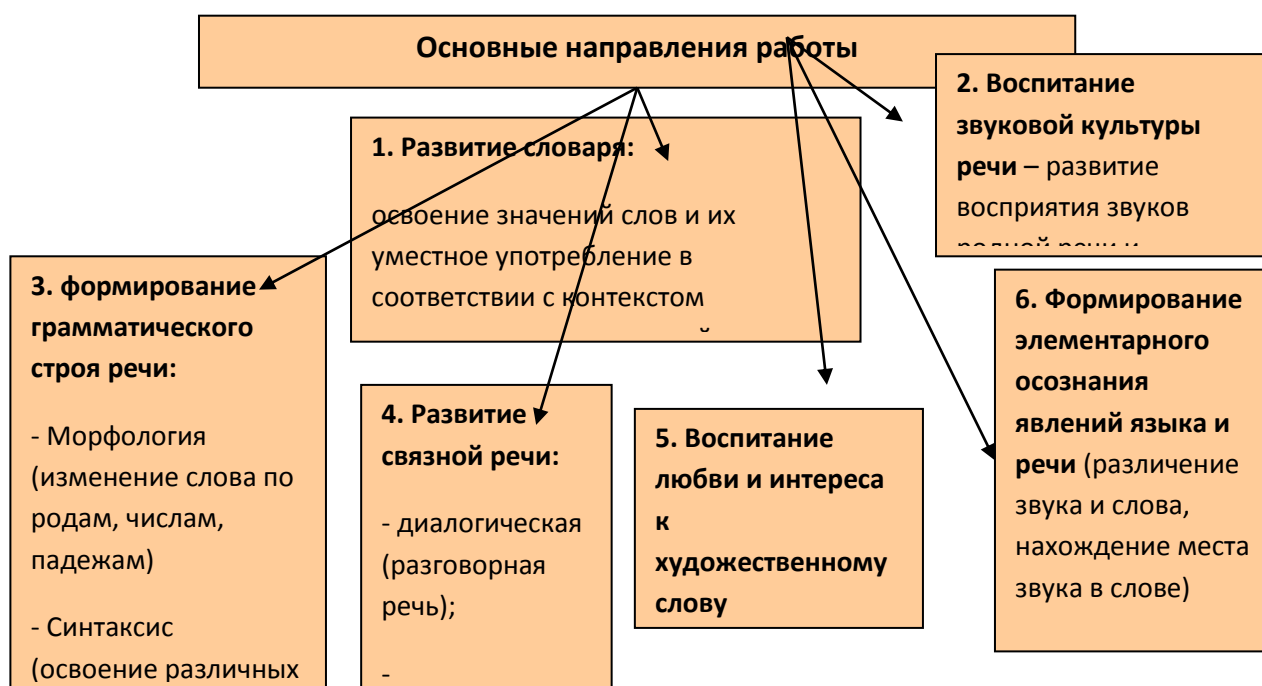
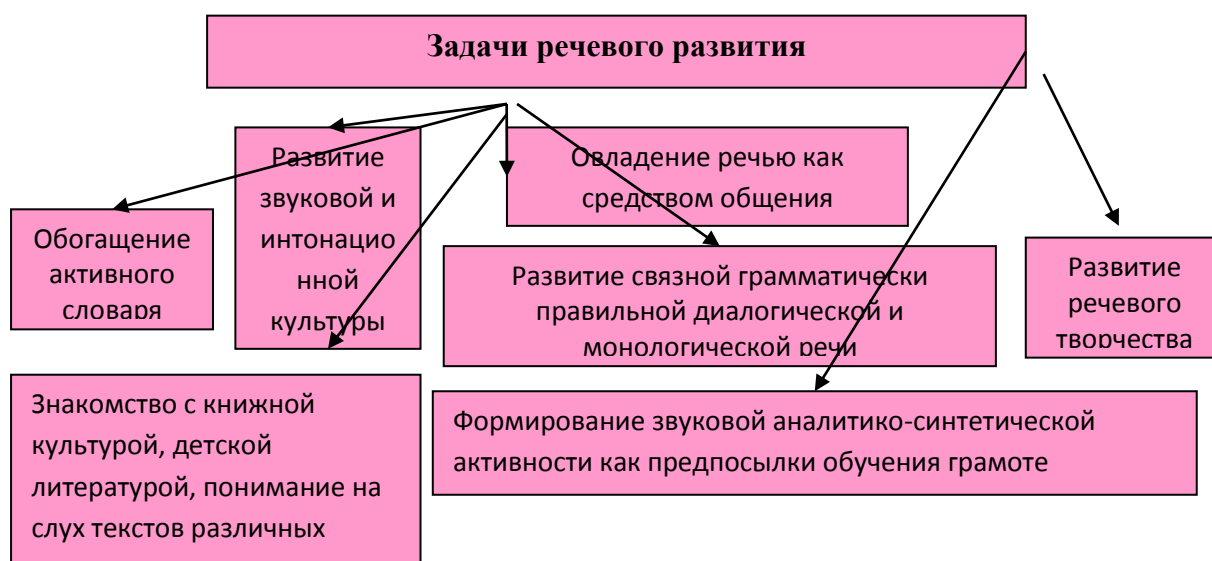
Самостоятельная деятельность в развивающей среде

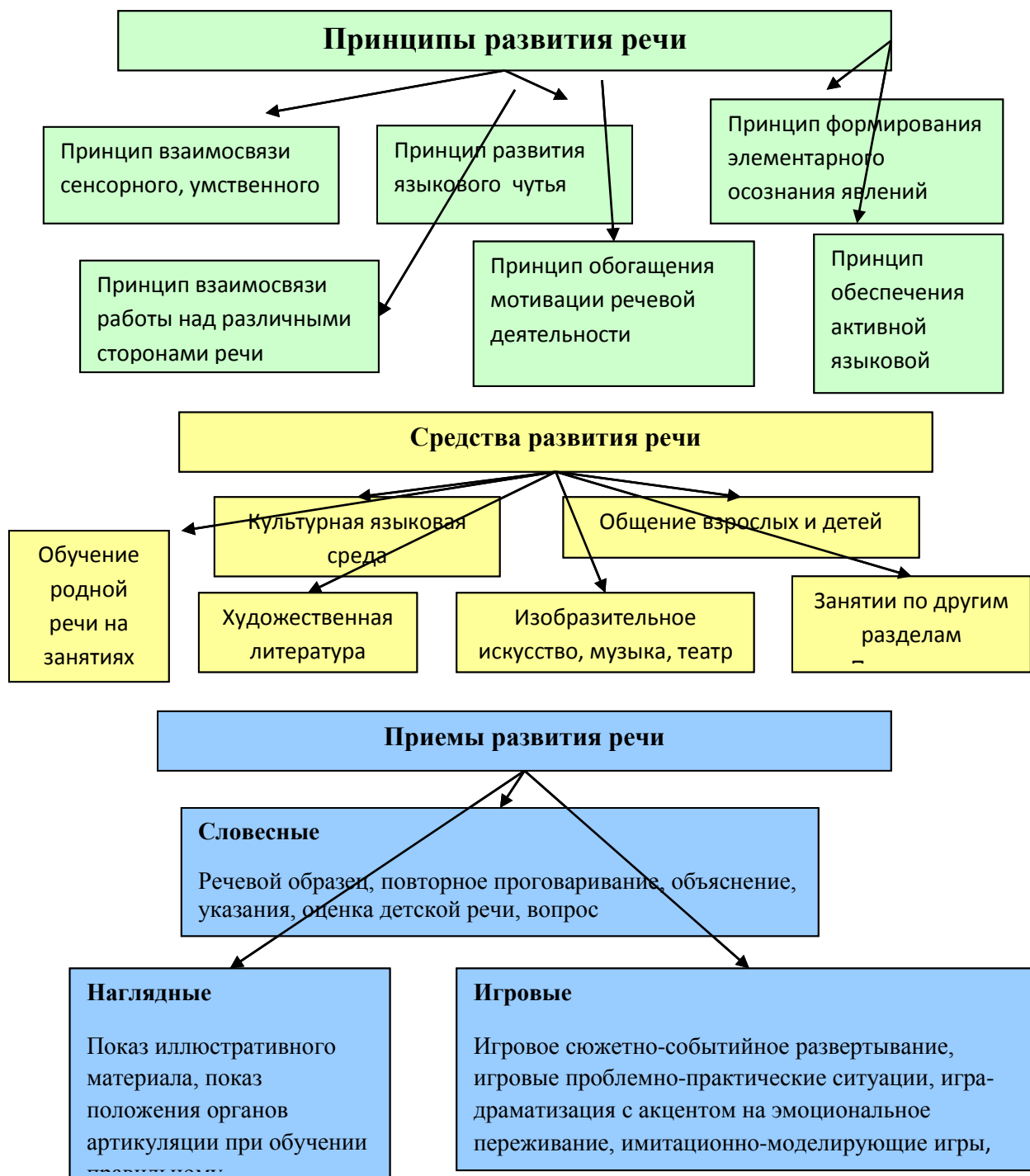
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (на основе

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа





**МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ
СРЕДСТВА**

**Классификация методов
развития речи по используемым
средствам**

Наглядные

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

Дидактические игры, игры-

**Классификация методов развития речи
в зависимости от характера речевой
деятельности**

**Репродуктивные – основаны на
воспроизведении речевого материала,
готовых образцов**

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

**Продуктивные – основаны на построении
собственных связных высказываний в
зависимости от ситуации общения**

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Формы работы с детьми по развитию речи

1. Артикуляционная гимнастика
2. Дидактические игры
3. Настольно-печатные игры
4. Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
5. Работа в книжном уголке
6. Сценарии активизирующего общения
7. Игры драматизации
8. Речевые задания и упражнения
9. Проектная деятельность
10. Чтение художественной литературы
11. Беседы
12. Театрализованные игры
13. Тематические досуги
14. Интегрированные занятия:

Виды детских рассказов:

- рассказ - описание предмета
- рассказ - описание по сюжетной картине
- рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
- самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Направления художественно- эстетического развития:

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Прикладное творчество
- Детское конструирование
- Музыка

Виды занятий по изобразительной деятельности:

3-4 года:

- лепка: глина, пластилин, пластическая масса;
- рисование;
- аппликация.

• **4-5 лет:**

- рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- аппликация.

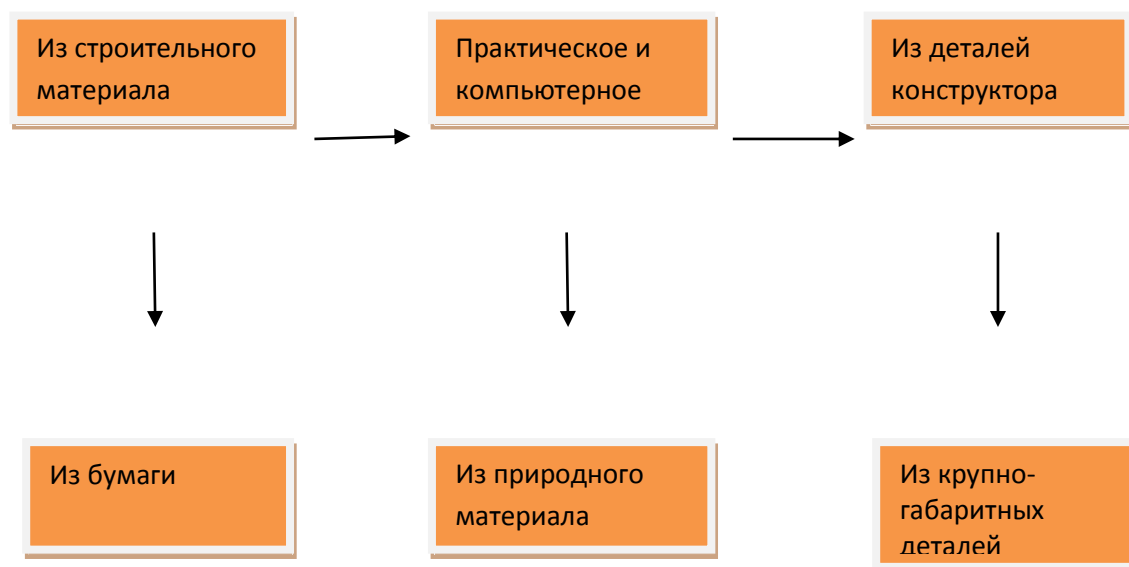
• **5-6 лет:**

- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);

- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом).
- **6-8 лет:**
- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом, с картоном, тканью, природным материалом).

Детское конструирование

Виды детского конструирования:



Формы организации обучения конструированию

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

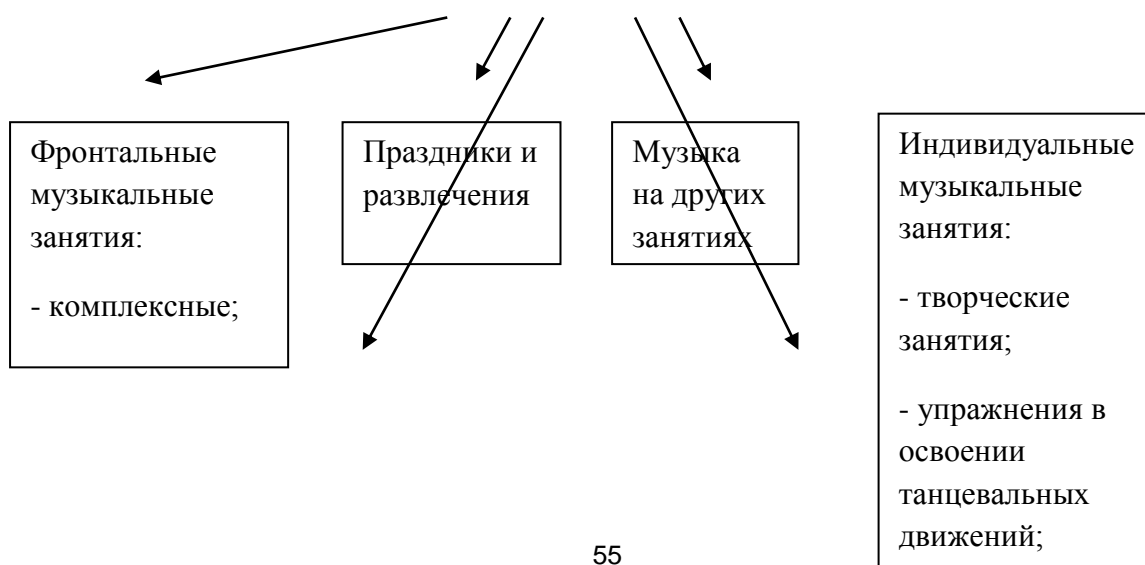
Музыка

Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания



Игровая музыкальная деятельность:

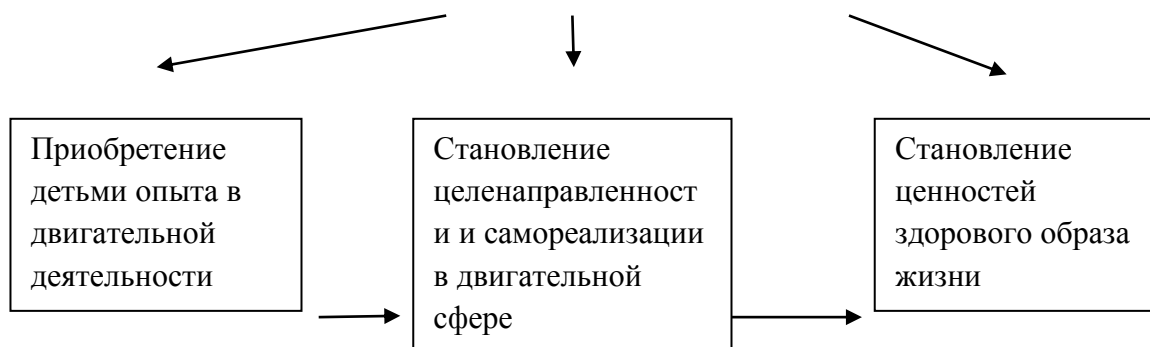
- театрализованно-музыкальные игры;
- музыкально-дидактические игры;

Совместная деятельность взрослого и детей:

- театрализованная деятельность;
- оркестр;

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления физического развития



| Формы физического развития | Методы | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------------------|
| | Наглядные | Словесные | Практические |
| Утренняя гимнастика Физкультурные | Показ упражнений Использование | Объяснения, пояснения, указания Подача команд, | Повторение упражнений без изменения |

| | | | |
|---|-------------------------|---------------------------|--|
| занятия | пособий | распоряжений, сигналов | Проведение упражнений в игровой форме |
| Физминутки | Имитация | Вопросы к детям | Проведение упражнений в соревновательной форме инструкции |
| Подвижные игры | Зрительные ориентиры | Беседа | |
| Спортивные игры, развлечения, праздники | Восприятие музыки | Рассказ | |
| Кружки | | Словесная инструкция | |
| ЛФК | | | |
| Занятия на тренажерах | | | |
| Закаливание | | | |
| Музыкально – ритмические движения | | | |
| Гимнастика пробуждения | | | |
| Корректирующая гимнастика | | | |
| Дни и недели здоровья | | | |
| Проектирование | | | |

Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО



Создание условий для двигательной активности детей:

- гибкий режим
- занятия по подгруппам
- создание условий (спортивное оборудование)



Система двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика
- прием детей на улице
- физкультурные, музыкальные занятия
- подвижные игры
- физкультминутки
- физкультурные досуги, игры
- двигательная активность на прогулке



Система закаливания:

- ходьба босиком на ковре
- мытье рук
- полоскание рта
- сухое обтирание
- кварцевание
- прогулка на свежем воздухе
- воздушные ванны



Организация рационального питания:

- витаминизация пищи
- введение в меню фруктов, овощей
- соблюдение питьевого режима

2.3 Модель организации образовательной деятельности

| <i>N° п/п</i> | <i>Направления развития ребенка</i> | <i>1-я половина дня</i> | <i>2-я половина дня</i> |
|--------------------------|--|--------------------------------|--------------------------------|
| | | | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | <ul style="list-style-type: none"> * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> * Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> * Индивидуальная работа * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно-ролевые игры |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | *Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности *Эстетика быта *Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
|----|--|---|---|

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

| Образовательные области | Способы поддержки |
|---|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Уважать личность ребенка; • создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям; • обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты; • обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; • внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
| <i>Познавательное развитие</i> | <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно- |

| | |
|---|--|
| | <p>противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогать организовывать дискуссию; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу; • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. |
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; |

| | |
|----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. |
| <i>Физическое развитие</i> | <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. |

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социумом

Социальный паспорт МБДОУ

| № п/п | Критерии | На 01.09.2012 | |
|----------|---|---------------|---|
| | | Кол-во | % |
| 1. | Всего семей: | | |
| | <i>Из них:</i> <i>полных</i> | | |
| | <i>неполных</i> | | |
| | <i>многодетных</i> | | |
| | <i>инвалидов (родителей)</i> | | |
| | <i>неблагополучных</i> <i>группы риска</i> | | |

| | | | |
|------------------------|---------------------------------|--|--|
| | <i>участники локальных войн</i> | | |
| | <i>малообеспеченные</i> | | |
| 2. | <i>Социальный состав:</i> | | |
| | служащие | | |
| | рабочие | | |
| | ИТР | | |
| | предприниматели | | |
| | неработающие | | |
| 3. | <i>Образовательный ценз:</i> | | |
| | высшее образование | | |
| | средне-специальное | | |
| | Среднее (общее) | | |
| | 9 классов | | |
| Всего родителей | | | |

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьей

Социально-педагогическая диагностика:

- беседа;
- анкетирование;
- сочинение;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- дни открытых дверей в детском саду;
- собрания-встречи.

Информирование

- стенды;
- консультирование;
- газеты, журналы;
- семейные календари;
- буклеты;
- новые интернет-сайты.

Принципы родительского образования

- **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
- **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- **участия** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, **мастер-классы**, тренинги, **проекты**, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Формы творческого сотрудничества с семьей

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи

воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников;

вторая— вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

МКДОУ №7 «Улыбка» занимает определенное место в едином образовательном пространстве г.Хасавюрта и активно взаимодействует с социумом:

| Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
|---|---|--------------------------------------|
| <i>СОШ № 14 г.Хасавюрта</i> | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственности ДОУ и школы |
| <i>Дошкольные учреждения города</i> | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану УО, по мере необходимости |
| <i>«Дом детского творчества»</i> | Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах- конкурсах. | По плану на год |
| <i>Детская поликлиника</i> | -проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год По мере необходимости |
| <i>Отдел по физкультуре и спорту администрации города</i> | Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», соревнования) | По плану отдела |
| <i>Пожарная часть</i> | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |

2.6 Специфика национально - культурных условий

Республики Дагестан в целом и г.Хасавюрта в частности

| Особенности | Характеристика региона (муниципалитета) |
|-----------------------------|--|
| Природно-климатич. и | Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, |

| | |
|---|---|
| <p>экологические</p> | <p>лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.</p> <p>Природные памятники: Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники, др.</p> <p>Реки: Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль. В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.</p> <p>Водохранилища: Чиркейское и Чирюртовское, реки Ярыксу и Акташ, оз.Акгель, Каспийское море.</p> |
| <p>Национально-культурные и этнокультурные</p> | <p>Народные поэты, писатели: Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Анвар Аджиев, Аткай Аджаматов, Ахмед Джачаев, Юсуп Хаппалаев, Байрам Салимов и др.</p> <p>Музеи в Махачкале:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дагестанский музей изобразительных искусств имени П.С. Гамзатовой - Музей боевой славы - Музей истории города Махачкала - Музей «Дагестанский аул» и др. - Краеведческий музей <p>Театры в Махачкале:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Русский драматический театр - Театр оперы и балета - Аварский музыкально-драматический театр - Кумыкский музыкально-драматический театр - Кукольный театр <p style="text-align: center;">Достопримечательности г.Хасавюрта</p> <p style="text-align: center;">Культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дылымское кольцо: памятник Герою Советского Союза Э. Б. Джумагулову. - Хавюртовский музей - Районная Типография - Хасавюртовская центральная городская библиотека имени Расула Гамзатова. - Хасавюртовский парк культуры и отдыха - Дворец Культуры - 2 Кинотеатра |

| | |
|--|---|
| | <p style="text-align: center;">Образование</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ - Многопрофильный лицей ▪ - Средние общеобразовательные школы - 16 ▪ - Гимназия № 2 им. А. М. Сайтиева ▪ - Педучилище ▪ <p style="text-align: center;">Экономика</p> <p>Развита пищевая промышленность, ориентированная на переработку сельскохозяйственного сырья: консервный комбинат (фруктовые, овощные, мясные консервы), мясокомбинат, молочный и винодельческий завод. Развито виноградарство и птицеводство.</p> <p style="text-align: center;">Спорт</p> <p>Уроженцами Хасавюрта являются многие знаменитые спортсмены, Такие, как братья Адам и Бувайсар Сайтиевы, братья Мавлет и Адам Батировы, Махач Муртазалиев.</p> <p style="text-align: center;">Архитектура</p> <p>В городе имелось 4 церкви. Одна сохранилась до наших дней – храм Знамения Божье Матери на ул. Орджоникидзе, до недавнего времени - крупнейший православный храм на Северном Кавказе. В Хасавюрте также имеется большая мечеть.</p> <p>Национальные праздники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник первой борозды - День цветов - День черешни - Новруз байрам - Первый шаг малыша и др. |
|--|---|

Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры. Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

Пособие М.М. Байрамбекова «Система ознакомления дошкольников с декоративно-прикладным искусством Дагестана» приобщает детей к народному искусству, знакомит их с народными промыслами.

Программа С.Агабековой позволяет приобщить детей к дагестанской музыке – песенному и танцевальному творчеству народов Дагестана.

Задача педагогов – построение такой системы жизнедеятельности учреждения, которая обеспечила бы условия для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОО при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры.

2.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

Младшая и средняя группы

| Тема | Педагогические задачи | Период | Итоговые мероприятия |
|--|---|-------------------|------------------------------------|
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, предметным окружением, правилами поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками. | 1 неделя сентября | Развлечение совместно с родителями |
| Я и моя семья | Формирование и обогащение представлений о своей семье. Формирование образа Я. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развитие гендерных представлений. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | 2 неделя сентября | Совместное с родителями чаепитие |
| Мои любимые игрушки | Прививать детям интерес и любовь к игрушке, бережное к ней отношение | 3 неделя сентября | |

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------------|---|
| Народная игрушка | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки, др.). | 2-4 недели марта | Игры-забавы. Праздник народной игрушки |
| День воспитателя | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему. | 4 неделя сентября | Тематическая выставка |
| Всемирный День музыки | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру –быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание и пение песен). | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение «Льетса музыка, музыка, музыка...» |
| Всемирный День животных | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека | 2 неделя октября | Презентация книги о животных по произведениям Чарушина |
| Осенины | Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п. | 3-4 недели октября | Выставка «Как прекрасен этот мир», Музыкальное развлечение «К нам осень пришла» |
| Мониторинг | Заполнение карт развития детей | 1 неделя ноября | Оформление результатов |
| Я и моя семья | Формирование и обогащение представлений о своей семье. Формирование образа Я. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развитие гендерных представлений. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | 2 неделя ноября | Совместное с родителями чаепитие, Спортивное развлечение |

| | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------------|---|
| День матери | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| В мире сказки | Знакомство детей со сказками, вызвать у детей желание не только их слушать, но и пересказывать; способствовать умению сопереживать с героями сказки, радоваться счастливому концу; определять и называть положительных и отрицательных героев сказки. | 4 неделя ноября | Инсценировки сказок |
| Я вырасту здоровым! | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| В ожидании Нового Года | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового Года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | 2-4 недели декабря | Новогодний утренник |
| Зимушка хрустальная | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-4 недели января | Выставка детского творчества. Комплексное занятие. |
| День защитника Отечества | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Формирование первичных гендерных представлений. | 1-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| 8 марта | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля-1 неделя марта | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--------------------|--|
| Весняночка | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи живой и неживой природы. Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ « Весна в родном краю » |
| День птиц | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Прививать любовь и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| Культура моего народа | Расширение представлений детей о балхарской народной игрушке. Знакомство с народными промыслами, национальной одеждой, предметами дагестанского обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам». |
| Всемирный День детской книги | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 1 неделя апреля | Создание групповых детских книг и книги «семейных сказок» (совместно с родителями) |
| Мы - художники | Развивать изобразительные навыки детей, восприятие цвета, сочетание цветов, красоты изображения. | 2 неделя апреля | Вернисаж детского творчества |
| Всемирный День здоровья | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| Безопасность жизни | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| Праздник Весны и Труда | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |

| | | | |
|--------------------------------|---|-----------------|---|
| | от совместного труда. | | |
| День Победы | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| Международн. День семьи | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья». Музыкальное развлечение |
| Мониторинг | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

Старшие группы

| Тема | Педагогические задачи | Период | Итоговые мероприятия |
|-------------------------|--|----------------------|--|
| День Знаний | Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения, к школе, учителю и воспитателю. Воспитывать уважение к их труду. | 1 неделя сентября | Развлечение «Путешествие в страну Знаний» |
| Мониторинг | Заполнение карт развития детей | 2 неделя сентября | Подведение итогов |
| Я в мире человек | Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье. Закрепление знаний своего имени, фамилии, имен членов семьи. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Развитие гендерных представлений. Формирование положительной самооценки, образа Я. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 3 неделя сентября | Интегрированное занятие. Составление гениологического дерева (совместно с родителями) |
| День | Формирование первичных представлений и | 4 неделя | Выставка детского |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------|---|
| воспитателя | положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему. | сентября | творчества. Поздравления воспитателям |
| Всемирный День музыки | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру – быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание, пение и сочинение песен). Привитие любви к дагестанской музыке. | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение «Льетса музыка, музыка, музыка...» |
| Родной Дагестан | Развивать интерес к родному краю, его истории и культуре, природе, людям. Воспитывать гордость и любовь к Дагестану. Познакомить с символикой РД: флагом, гербом, гимном. | 2 неделя октября | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Дагестану» |
| Осенины | Расширять знания детей о характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Дать первичные представления о природных зонах. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). | 3-4 недели октября | Выставка детских работ. Музыкальное развлечение «Унылая пора – очей очарованье»» |
| День народного единства | Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Закрепить знания о символике России и ее столице – Москве. | 1 неделя ноября | Вечер интернациональной дружбы (телемост) |
| Всемирный День приветствий | Формирование представлений о формах и способах приветствий у разных народов, в том числе и дагестанских. Воспитывать культуру поведения и желания устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. | 2 неделя ноября | Презентация проекта «Мы приветствуем вас» |

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------------|--|
| День матери | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| Всемирный День инвалида | Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам. Воспитывать уважение к проявлению силы духа некоторых из них (на примере литературных героев и жизненных примеров) | 4 неделя | Акция «Подари свою любовь...» |
| Я вырасту здоровым! | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Вызвать желание заниматься спортом. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| В ожидании Нового Года | Формирование представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, цикличности и необратимости времени; об особенностях празднования Нового Года в разных странах. | 2-4 недели декабря | Презентация познавательного-исследовательского проекта «Новый Год». Новогодний утренник |
| Зимушка хрустальная | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-3 недели января | Выставка детского творчества. Комплексное занятие. |
| Мир театра | Приобщение детей и формирование положительного отношения к театральному искусству; дать представления о разнообразных видах театра (кукольный, драматический, оперный и т.п.) | 4 неделя января | Презентация проекта «Волшебный мир театра» |
| День доброты | Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле | 1 неделя февраля | Презентация творческого проекта «Наши добрые поступки» |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------------|--|
| День защитника Отечества | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Гендерное воспитание. | 2-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| 8 марта | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля-1 неделя марта | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Весняночка | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. И сезонными видами труда. Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ «Весна в родном краю» |
| День птиц | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, о возможности удовлетворения потребности в пище. Прививать любовь к птицам и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| КТНД | Расширение представлений детей о культуре и традициях народов Дагестана. Продолжать знакомство с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, национальной одеждой, предметами обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам». |
| День смеха | Развивать у детей чувство юмора. | 1 неделя апреля | Сюжетно-ролевая игра «Цирк» |
| Всемирный День детской книги | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 2 неделя апреля | Викторина |

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------------|-------------------------------------|
| Всемирный День здоровья | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| Безопасность жизни | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| Праздник Весны и Труда | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда. | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |
| День Победы | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| Международн. День семьи | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях, генеалогическом древе. Гендерное воспитание. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья». Музразвлечение. |
| Мониторинг | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

2.8 Традиции жизни группы и учреждения

Традиции:

✚ «Утро радостных встреч»

Праздники:

✚ Осенний праздник урожая

✚ Праздник встречи и проводов зимы

✚ Праздник белых журавлей

✚ Общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

✚ Праздники экологической направленности (Всемирный день Земли,

Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря)

- ✚ Международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо», День толерантности)

Традиции-ритуалы:

- ✚ Общегрупповой ритуал утреннего приветствия
- ✚ День рождения

Общекультурные традиции:

- ✚ Праздники – сюрпризы
- ✚ Музыкальные концерты
- ✚ Литературные вечера

Региональные праздники: *«Новруз байрам», «Первый шаг малыша», «Наречение именем», «Праздник первой борозды».*

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|--------------|--------------------------------|--|
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» | Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.20 - 8.45 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.45 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 10.00 | Организованная образовательная | Интеграция образовательных областей |

| | | |
|---------------|--|---|
| | деятельность | |
| 10.00 – 11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 11.40 -12.00 | Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00 -12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.30-12.40 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.40 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт...» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутка игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 18.00 | Подготовка к прогулке «Все на свежий воздух!», прогулка | Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка- двигательная активность 30мин. |
| 18.00 – 19.00 | Возвращение с прогулки. Час игры. Уход домой – «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями. |

Примечание:

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|--------------|-------------------------|--|
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» | Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная) |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | | активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой |
| 8.20 - 8.50 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.50 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 9.50 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 12.00 -12.20 | Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.20 -12.50 | «Приятного аппетита!» (подготовка к обеду, обед) | Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.50-13.00 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 13.00 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт...» (дневной сон) | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе , воздушные и водные процедуры) |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 18.00 | Подготовка к прогулке «Все на свежий воздух!», прогулка | Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка- двигательная активность 30мин. |
| 18.00 – 19.00 | Возвращение с прогулки. Час игры. Уход домой – «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями. |

Примечание:

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|---|---|---|
| 7.00 - 8.20 | Мы рады видеть вас! Играем вместе! | Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.20 - 8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 9.00 | Приятного аппетита! (подготовка к завтраку, завтрак) | Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.35 - 10.40 | «Развиваем пальчики» | Пальчиковая гимнастика |
| 10.40-10.50 | «Учимся дышать» | Дыхательная гимнастика по Стрельниковой |
| 10.50- 12.30 | Прогулка на воздухе «Гуляй, наблюдай, свое тело закаляй!» | Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры. |
| 12.30- 12.40 | «Мы – дежурные!» | Дежурство по столовой, уголку природы |
| 12.40- 12.50 | «Умывайся, не ленись, чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду |
| 12.50-13.10 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды |
| 13.10- 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии |
| 15.00- 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.25-15.40 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Воспитание культуры еды. |
| 15.40-16.20 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.20- 16.40 | «Книжки-наши друзья!» | Чтение художественной литературы |
| 16.40- 18.00 | «Ну а вечером опять отправляемся гулять!» | Прогулка. Игры на участке. |
| 18.00-19.00 | «Играем вместе!» «До свидания!» | Настольно-печатные игры, дидактические игры. Уход детей домой. Работа с родителями. |

Примечание:

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет не более 25 минут.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|---|---|---|
| 7.00 - 8.20 | Мы рады видеть вас! Играем вместе! | Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.20 - 8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 8.50 | Приятного аппетита! (подготовка к завтраку, завтрак) | Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды |
| 8.50 – 9.00 | Играем вместе | Спокойные игры в уголках |
| 9.00- 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.50 - 10.55 | «Развиваем пальчики» | Пальчиковая гимнастика |
| 10.55- 11.05 | «Учимся дышать» | Дыхательная гимнастика по Стрельниковой |
| 11.05 - 12.40 | Прогулка на воздухе «Гуляй, наблюдай, свое тело закаляй!» | Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры. |
| 12.40- 12.50 | «Мы – дежурные!» | Дежурство по столовой, уголку природы |
| 12.50- 13.00 | «Умывайся, не ленись, чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду |
| 13.00 -13.20 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды |
| 13.20- 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии |
| 15.00- 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.25-15.40 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Воспитание культуры еды. |
| 15.40-16.20 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.20- 16.40 | «Книжки-наши друзья!» | Чтение художественной литературы |
| 16.40- 18.00 | «Ну а вечером опять отправляемся гулять!» | Прогулка. Игры на участке. |
| 18.00-19.00 | «Играем вместе!» «До свидания!» | Настольно-печатные игры, дидактические игры. Уход детей домой. Работа с родителями. |

Примечание:

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе составляет 30 минут с перерывами не менее 10 минут.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Примерная основная образовательная Программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|---|
| Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург Детство-Пресс |
| Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание школьника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва "Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника | |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М., Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.,Просвещени е |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного | М.Просвещение |

| | | |
|---|--|-----------------------------------|
| | возраста | |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). | |
| Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | |
| Р.С.Буре | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург "Детство-Пресс |
| Гусарова Л.Ф. | Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с | Махачкала, 2013 |
| Тагирова Х.М. | Отчий дом | Махачкала, 1998 |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство |
|---------------------------|--|---------------------------|
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение, 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного | Москва, Просвещение, |

| | | |
|----------------|---|--|
| | возраста» | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение, 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение, 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение, 2002 |

| | | |
|------------------------------------|---|---------------------------|
| Николаева С.Н. | Юный эколог | М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| Гусарова Л.Ф. | Занимательная математика | Махачкала, 1992 |
| Тагирова Х.М. | Отчий дом | Махачкала, 1998 |
| Магомедова Д.М., Трофимова С.Н. | И захотелось мне узнать этот мир | Махачкала, 2012 |
| Маммаева П.Х. | Формирование экологической личности дошкольника | Махачкала, 2012 |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство |
|--------------------|---|----------------------|
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5 лет | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение, 2009 |

| | | |
|--------------|--|----------------------|
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 4-5 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение, 2009 |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем | М. Просвещение, 2004 |
| Баева Н.А. | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. | М., АРКТИ, 2007 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года | М. Просвещение, 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет | М. Просвещение, 2010 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет | М. Просвещение, 2010 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение, 2002 |
| Гризик Т.И. | Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | М. Просвещение, 1995 |

| | | |
|----------------------|---|------------------------|
| Гасанова Р.Х. | Развитие связной речи в многонациональном детском саду | Махачкала, 1991 |
| Гасанова Р.Х. | Дагестанский фольклор | Махачкала, 1995 |
| Гасанова Р.Х. | Хрестоматия | Махачкала, 2002 |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор, составитель | Наименование издания | Издательство |
|--------------------------------|---|----------------------|
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение, 2001 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество | М. Просвещение, 2006 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации | М. Просвещение, 2007 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение, 1999 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение, 1999 |
| Доронова Т., Доронов Е.. | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для | М. Просвещение, 1999 |

| | | |
|----------------------------------|--|------------------------------------|
| | воспитателей | |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в д/саду (ранний возраст) | г.Москва «Карапуз-Дидактика», 2007 |
| Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб, 2001 |
| Н. Ветлугина И. Держинская | Музыка в детском саду» 1985-1986 гг. М «Музыка» (по возрастам 5 книг) | 1985-1986 гг. |
| Т.Э. Тютюнникова | Элементарное музицирование | |
| Агабекова С.С. | Программа по музыкальному воспитанию | Махачкала, 1994 |
| Байрамбеков М.М. | Система занятий по изодетельности | Махачкала, 1994 |

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор | Название | Издательство |
|-------------------------------|---|------------------------------|
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. «Просвещение», 2005 |
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. «Просвещение», 1998 |

| | | |
|----------------------|--|-----------------------------|
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | М. Мозаика-Синтез, 2009 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. «Просвещение», 1998» |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М.: ООО «Линка-пресс», 2007 |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. «Просвещение» |
| Идрисова З.И. | Подвижная игра-спутник жизни ребенка | Махачкала, 2003 |

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

Принципы формирования материально-технической базы

| <i>Составляющие материально-технической базы</i> | <i>Миним. уровень</i> | <i>Базовый уровень</i> | <i>Расширенный уровень</i> |
|--|-----------------------|--|---|
| Здание и прилегающая территория | Любое | Типовой проект. Наличие оборудования детской площадки для прогулок. | Индивидуальный проект. Наличие спортивной площадки-мини-стадиона. |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|---|
| | | | Наличие мини – сада |
| Помещение детского сада | Только групповые помещения и технические службы | Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. Наличие спортивного/музыкального зала. Наличие отдельного помещения для методической службы (педагогических коллегий). | Наличие оборудованного театрального зала. |
| Групповое помещение | Любое | Наличие отдельной спальни в группе. | Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. Есть комплект мебели для взрослого – мягкая мебель, стол, шкафы. |
| Бытовое оборудование, инвентарь | Доступное | Полная сервировка, включая ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности. | Наличие праздничного сервиза, скатерти, вазочек, других элементов праздничного декора. |
| Оборудование для развития | | | |

| | |
|--|---------------------------------------|
| детей в соответствии с содержанием образоват. областей | Для детей дошкольного возраста |
|--|---------------------------------------|

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Предметно-пространственная среда создается с учетом ФГОС ДО:

Содержательно насыщенная: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональная, предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко

закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

Вариативная, предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная, предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная - предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| Образовательные области | Материалы и игрушки |
|--------------------------------|----------------------------|

| | |
|---|---|
| <p><i>Социально-коммуникативное</i></p> | <p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в</p> |
|---|---|

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p> |
| <p><i>Познавательно-речевое</i></p> | <p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и</p> |

др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный

| | |
|---|---|
| | <p>мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p>Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p> |
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности:</p> <p>наборы цветных карандашей, фломастеров,</p> |

разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:
игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:
оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный

| | |
|----------------------------|---|
| | плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. |
| <i>Физическое развитие</i> | <p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p>Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки,</p> |

| | |
|--|---|
| | игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.). |
|--|---|

прошито, пронумеровано и скреплено печатью

Сам Гасмур

листов

Заведующая МКДОУ № 7 «Улыбка» *Джаваева М.У.*

